

№ з/п. за навч. план.	Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо)	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників, наявність електронної версії
1	2	3	4	5	6
ПІДГОТОВКА БАКАЛАВРА					
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ					
1.3. Дисципліни професійної та практичної підготовки					
1.3.19	Підготовка до Державної атестації	Джемс Т.Х.	Теория фотографического процесса	Л.: Химия. 1980. – 672 с.	21
		Вендровский К.В., Вейцман А.И.	Фотографическая структурометрия	М.: Искусство. 1982. – 270 с.	5
		Гаева Г.Л.	Физико-химия светочувствительных слоев. Химическая сенсibiliзация галогенидов серебра. Текст лекций.	Л.: ЛИКИ, 1985- 1987. – 240 с.	27
		Зернов В.А.	Фотографическая	М.: Искусство.	33

		сенситометрия	1980. –351 с.	
	Августинович К.В.	Основы фотографической метрологии	М. Легпромбытгиздат, 1990. – 288 с.	7
	Картужанский А.Л.	Физические основы фотографического процесса на галогенидосеребряных солях	М.: Искусство. 1965. – 120 с.	27
	Картужанский А.В., Красный – Адмони Л.В.	Химия и физика фотографических процессов.	М.: Искусство 1983. 156 с.	27
	Мейкляр П.В.	Физические процессы при образовании скрытого изображения	М.:Наука, 1972. – 345 с.	9
	Картужанский А.Л.	Несеребряные фотографические	Л.:Химия, 1984. – 276 с.	5

		процессы.		
	Перепелиця О.П., Грезіна Н.Г.	Технологія обробки кінофотоматеріалів. Підручник.	К.: Вища школа, 1994. 527 с.	30
	Ельцов А.В.	Фотохимические процессы в слоях	Л.:Химия, 1978.- 320 с.	22
	Чибисов К.В.	Очерки по истории фотографии.	М.:Искусство, 1987. – 210 с.	8

зав. Каф. ПП та ФНПМ

проф. Бурмістр М.В.